



# 桃園區農情 月刊

國內郵資已付  
新屋郵局  
許可證  
北台字第13002號

雜誌

第13期  
89年9月25日

行政院新聞局登記證局版臺省字第1069號

中華郵政北台第6025號執照登記雜誌文寄

發行人／林俊彥

發行所／桃園區農業改良場

地址／桃園縣新屋鄉後庄村16號

電話／(03)4768216

傳真／(03)4768477

印刷所／漢大印刷股份有限公司 電話／(02)29555282

## 林副主委視察本場

——文·圖：編輯室

行政院農業委員會林副主任委員國慶，於九月十一日上午，蒞臨本場視察，林場長俊彥率各單位主管及研究室負責人以上人員，作業務簡報。

林副主委在視察後，對本場今後業務提示下列要點：

一、各區農業改良場除做好農業技術研究推廣之外，還應成爲地區之生活環境模範園地。

二、農業投資要看市場狀況，如平鎮福田農場之豌豆苗生產規模，全台灣輔導一家就夠了。

三、有機蔬菜對人體健康很重要，尤其有益環保，潛力很大。但接受率尚低，其價格與普通產品之差距亦尚無標準，（日本的有關農產品在市場占有率爲10%，價差爲30%；台灣

的數量少，價差達數倍）。一般消費者對有機農產品的益處亦有存疑。

四、農業改良場之業務定位，花卉有潛力，桃園場有辦本土花卉種源蒐集，農試所也在做，其他場也有。業務重疊，未來如何分工，值得檢討。具體而言，基礎研究應由國科會補助辦理；農委會做應用性研究，且要能推廣、有商機者；各地區因地制宜，突顯特色。

五、各農業改良場人才多，但企業經營管理人才則不足，今後有待調整；北部地區發展休閒農業非常有潛力，應加強因應。

最後，林副主委特別勉勵本場同仁說：都是農委會的人了，一家人要共同努力，再創台灣農業新紀元。

## 番茄病害防治

——文·圖：葉俊嚴

番茄已成爲新竹地區最重要的作物之一，全年均可種植——四至九月宜高冷地種植；七月至翌年三月宜平地種植。由於生長期長，其間又經歷高、低溫期及大量雨水季節，因此常受病害侵襲，造成嚴重損失。

疫病與青枯病是番茄是常見的病害，兩者均爲土壤傳播。疫病會造成根腐與地上之莖、葉或果實腐爛，或在苗期造成缺株。青枯病則造成植株萎凋而後逐漸枯死；即使植株存活，所生產之果實無商品價值。

本場與生物技術開發中心在台灣區雜糧基金會經費支持下，合作辦理「拮抗菌堆肥與整



林副主委勉勵本場同仁



番茄疫病、莖變黑，最後乾枯

枝修剪方式防治番茄疫病與青枯病」計畫。由中心篩選、培植對病害具拮抗性之微生物，並植入堆肥中以生產拮抗菌堆肥；由本場植病研究室進行田間應用效益評估，試驗地在本場五峰工作站。

試驗結果顯示，僅在育苗介質添加拮抗菌仍無法防治此二種病害。而田間施用拮抗菌堆肥每公頃8—10噸，即可使疫病造成之缺株，由16%降至2%以下，防治效果顯著。而青枯病之感染則降低有限，主因是青枯病除由土壤感染外，尚可藉修剪工具傳播。因此植病研究室另設計以酒精棉球進行修剪工具消毒之試驗。結果顯示，未進行工具消毒者，發病植株常連續3至5株，甚至10餘株，全區發病率7.2%；而工具消毒處理區，青枯病僅零星分散發生，發病率僅0.1%，兩者相差72倍。

事實上，任何作物之病蟲害防治，均以管理為優先——正所謂「預防勝於治療」；藥劑防治只是最後的輔助措施。尤其土壤傳播性病害，更需要妥善的管理策略。

而田間施用拮抗菌堆肥每公頃8—10噸，即可使疫病造成之缺株，由16%降至2%以下，防治效果顯著。而青枯病之感染則降低有限，主因是青枯病除由土壤感染外，尚可藉修剪工具傳播。因此植病研究室另設計以酒精棉球進行修剪工具消毒之試驗。結果顯示，未進行工具消毒者，發病植株常連續3至5株，甚至10餘株，全區發病率7.2%；而工具消毒處理區，青枯病僅零星分散發生，發病率僅0.1%，兩者相差72倍。



番茄青枯病，植株萎凋

事實上，任何作物之病蟲害防治，均以管理為優先——正所謂「預防勝於治療」；藥劑防治只是最後的輔助措施。尤其土壤傳播性病害，更需要妥善的管理策略。

## 廖芳心博士榮膺十傑

——文圖：編輯室

本場研究員廖芳心博士，榮獲國際同濟會中華民國總會評選為全國第26屆十大傑出農業

專家。於八月廿六日接受同濟會年會頒獎表揚。



廖芳心博士

廖芳心博士畢業於台大園藝系及園藝研究所。畢業後一直在前台北區農業改良場及本場服務，從事蔬菜品種改良及栽培技術之試驗研究。二十多年來主要成果包括「設施



廖芳心博士是26屆十大傑出農業專家中唯一的女性蔬菜栽培技術」、「容器式蔬菜栽培技術研究」、「耐熱、抗病蔬菜篩選及育種」、「整合農業科技成果與推廣」等四大項。

其中「設施蔬菜栽培技術」及「蔬菜小包裝直銷超市」，是國內蔬菜產銷技術的一大創舉，曾榮獲農業發展基金獎勵。

另外一項目前仍在繼續中的研究是利用花粉管導入法建立基因轉殖系統，應用於甘藍抗病、耐熱品種之育成，以及百合、金花石蒜花色的改變。此項研究就是目前最熱門的生物科技工程，其成果將對國內的農業產生重大影響。

廖芳心博士還有一項重要貢獻，就是開創「容器式蔬菜栽培」，使蔬菜栽培像盆花一樣，進入都市住宅的陽台、屋頂，成為美化環境，同時為市民提供田園之樂的健康活動。對提升都會區民眾生活品質，有莫大貢獻。



## 除草用機器 稻米更「有機」

——文·圖：編輯室

「有機米」已成為目前消費者的新寵。栽培有機米既不能施用化學肥料、化學農藥，也不可施用殺草劑。然而稻田雜草的防除若用傳統的人工，不但費時，而且費力、辛苦。本場研發成功的水稻中耕除草機，則可解決此一難題。九月十五日，在新屋鄉清華村有機米產銷班班長范陽浮的稻田，舉行一場水稻中耕除草機示範觀摩會。邀請了附近農友五十多人到場觀摩；農試所農機專家蔡世榮、桃園縣政府農務課陳督導忠義、新屋鄉農會推廣股羅股長煥榮，均與會鑑定、指導；還有大園鄉、桃園市、八德市、宜蘭縣羅東鎮等鄉鎮地區農會的推廣股長或主辦人，亦與會觀摩、指導。

觀摩會由本場農機研究室負責人邱銀珍代表林場長主持。他表示，此項中耕除草機的作業能量每公頃9小時，比人工快13倍，可節省除草工資26,010元。對降低有機米生產成本、減輕除草工作辛勞，貢獻頗大。

## 八里文旦揚名台北

中秋節前夕，又是柚子飄香時節。台北市、縣郊外山坡地，盛產優質文旦柚，八里文旦是其中佼佼者。九月六日，八里鄉農會舉辦本年度文旦柚評鑑比賽；次日在台北縣農會舉辦的全縣文旦柚評鑑中，八里鄉的張萬獲得特等獎，周清章頭等獎。

八里文旦評鑑於六日上午在鄉農會大禮堂舉行。農會理事長施阿貴親自主持。參賽農戶28名，由青果合作社、台北縣政府農務課、中正基金會及本場的專家組成評審團，進行評審。結果由周清章獲得冠軍，亞軍陳阿添、周回卿，季軍李進成、褚天長、林武雄。

## 綠水青山紅甘藷 金山鄉名副其實

——文·圖：編輯室

位於本島西北角的金山鄉，依山面海。「金山」地名閃亮，然而二、三十年前，這裡還是個「鳥不生蛋」的地方——農作物除了甘藷、芋頭之外，沒有什麼像樣的東西出產。

如今的金山，真是名副其實了——「金山甘藷」的名號已聞名金台灣；箭竹筍的風水也由陽明山下降到金山；還有芋頭、山藥，金山產品的品質，也是數一數二；尤其在休閒農業興起之後，金山更是遍地黃金。除精緻優質的農產品之外，幽美的山水與文化資源，也讓金山身價騰升。法鼓山禪寺和朱銘美術館已使金山成為文化重鎮。

本（九）月十七日，由台北縣政府補助經費、輔導金山地區農會舉辦的千禧年甘藷節休閒農業活動，吸引了250多位大台北地區的男女



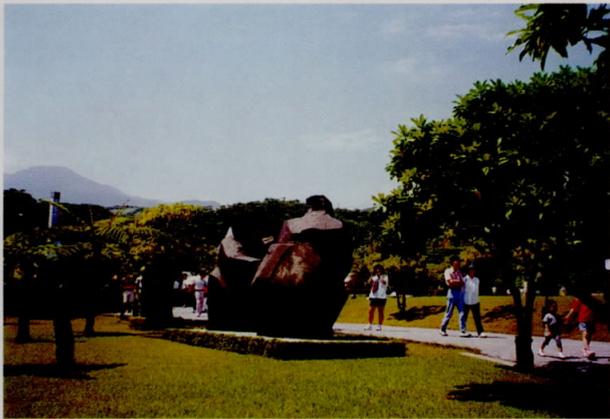
農會總幹事李振盛（左）與遊客一起挖甘藷



焗窯煨甘藷，香飄八里外。



製作稻草人。



朱銘美術館已成為金山一寶

老幼。活動從上午九時開始，首先在花卉產銷班舉行種花DIY活動，接著往西勢湖的朱銘美術館參觀；十二時回到農會餐廳，享用「甘藷大餐」，然後到附近甘藷園、水稻田，做「閩家挖甘藷」、「煙窯煨甘藷」和製作稻草人活動。在各項DIY活動中，農會理事長蔡坪儀、總幹事李振盛和推廣股長陳清志，均全程參加，與遊客同樂。

## 月令花絮

——桂花開放十里香——

——文·圖：編輯室



桂花桂樹雖無驚人之貌，卻有醉人之香

在我國版圖中，大部分區域氣候良好，四季分明。四季之中，陽春三月與仲秋八月最令人陶醉、感懷。

仲秋桂月，人們最津津樂道的當然是香飄十里的桂花，與詩情畫意的中秋節；而且當然難免地，成為騷人墨客吟詠揮灑的題材。

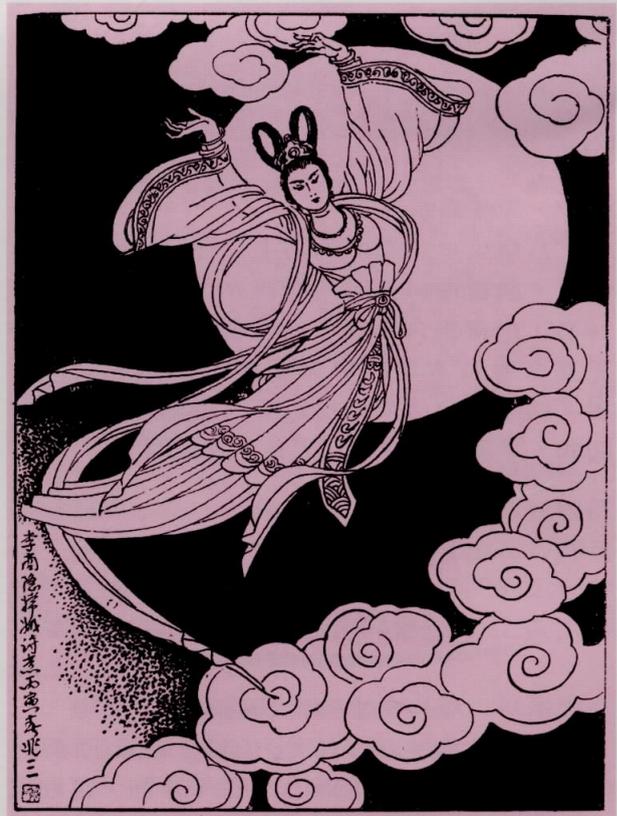
詠桂詩之中，女詩人朱淑真的《桂花》二首之一：「彈壓西風擅眾芳，十分秋色為伊忙。一枝淡佇書窗下，人與花心各自香。」可

謂香氣十足，卻不如皮日休的《天竺寺八月十五日夜桂子》詩句來得「奇」而「妙」。其詩曰：「玉顆珊珊下月輪，殿前拾得露華新。至今不會天中事，應是嫦娥擲與人。」本詩之妙，在於沒有一個「香」字，只說是「嫦娥擲與人」，就把桂花的神奇盡情表露無遺。

中秋詠月之作，更不乏千古絕唱。其中以蘇軾的《水調歌頭》詞章為最：「明月幾時有，把酒問青天，不知天上宮闕，今夕是何年。……人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全，但願人長久，千里共嬋娟！」

嫦娥奔月的故事，已成為流傳世界的美麗傳說。第一個登上月球的美國太空人阿姆斯壯，在第一次從月球與地球通話中就說：「據說，有一位名叫嫦娥的中國女子住在這裡，我要去看她。」

在這則美麗的傳說中，月宮不但有嫦娥，還有一棵桂樹，樹下有一隻玉兔；一位名叫吳剛的男子，拿著斧頭砍那棵桂樹，砍了千萬年，還是一直在砍著，砍著……。他是否認識嫦娥？為什麼不停下斧頭，去跟嫦娥說話？這個問題，很多人關心吧？唐朝詩人李商隱的《嫦娥》詩曰：雲母屏風燭影深，長河漸落曉星沉。嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心！



嫦娥應悔偷靈藥（本圖取自《一詩一畫》）