



▲嚴永祥(右)及嚴國維(左)父子打造福祥多肉植物園

第 1 屆
百大青農

嚴國維

文/徐振家 照片/徐振家、嚴國維

多肉植物園的領頭羊

75 年次的嚴國維，退伍後決定回新竹縣新埔鎮老家，和父親一起經營「福祥仙人掌植物園」。參加百大青農專案輔導計畫後，在桃園區農業改場的協助下，用仙人掌做成麵包、披薩、果醬和醋，讓仙人掌不只觀賞，還能夠食用，有著積極進取精神以及年輕世代的思考，擘劃出屬於多肉植物的新里程。

仙人掌是兒時玩伴 現在是事業夥伴

嚴國維自小在父親的仙人掌農園中長大，他笑說「從小屁股常被仙人掌刺到」、「小時候的照片不是拿花盆當帽子，就是拿著花桿揮舞，從有記憶就在仙人掌園裡面」。國維於教育大學唸理工時，本來考慮進竹科工作，後來在當兵時，認為進竹科當工程師的工時長，加上他父親考慮拓展農園的經營方向，因此他退伍後決定回家當「二代農」

，期望多肉植物能有多角化的經營。

「2009年退伍後就決定直接回來父親農場幫忙，當初父母也沒特別說支持或不支持，因為剛出社會、年輕也很愛玩，很多事情也都不懂，而且在自己家工作，上班時間可以比較賴皮。不過，後來結了婚，也經過了這麼多年的磨合期的慢慢調整，就習慣了現在的生活，和父母親一起經營。」嚴國維回憶當時侃侃的說著。

行銷包裝 師承日本專家

嚴國維表示，日本在經營多肉植物的產業上，比臺灣早了40、50年以上，甚至接近上百年的園子都有。之前父親常去蒐集一些品種回來，後來他也常去，加上本身語文能力也能溝通，所以，現今福祥多肉植物園已收集了涵蓋仙人掌科、景天科、百合科、大戟科等等，超過7,000種的多肉植物。

因為與日本多有淵源，後來更因為澎湖仙人掌公園的案子，認識了日本的羽兼直行老師，便有機會去到群馬縣的園子實習，學習怎麼去包裝、行銷和育種，還有對造園景觀的磨練。「我覺得日本人專注於一件事情的文化是值得學習的，老師只要是他知道的东西，都會直接回答與教授，加上我們有合作的關係，所以更能學習到東西」嚴國維說。

嚴國維繼續說著：「從日本回來後，覺得『佛要金裝，人要衣裝』，植物要有價值，也需要包裝，而最好的包裝就是盆器。剛



▲ 農園一隅的仙人掌科小品盆栽

▶ 農園裡販售各款式盆器



好認識桃園市八德區的一位師傅，也去那邊待過一陣子，因為還要顧園子，分身乏術，所以我們就只要求美感和選材，把專業的生產交給廠商去做；目前園裡除了讓遊客親手做植物組合的部分，未來還想結合陶藝師教導做盆器，使客人從頭到尾在這個作品上有



▲ 國維自行規劃打造的園藝景觀

最深刻的價值體驗。」

對國維來說，園藝上的生產是本行，想要增加一些專業上的知識，所以除了進修，還考取了造園景觀的證照。因為多肉植物的品種不只是小盆栽，還有高大的植株，可以設計出獨特的園藝景觀，而多肉植物又有它的特殊性，雖然它們看起來很堅硬，但其實是很脆弱的。這也是一般造景業者不太能做的，一方面他們沒素材，又對多肉植物特性不瞭解，所以福祥自己會融入工程背景去結合景觀設計。

參加百大青農國外專訪團 確立經營方向

福祥仙人掌園在專案輔導計畫前自有地為3公頃多，之後嚴國維再購地擴建含有氣象觀測的溫室，目前園區共約5公頃。「在參與遴選第1屆百大青農時，其實什麼都不瞭解，包括後續會有怎麼樣的作法，想說去選也不會有損失，就平心靜氣的去試試看，初審時也只把有做的呈現，想要做的說出來，來慢慢朝著未來努力。」他笑笑地分享著當時的心境。

嚴國維隨後表示：「還好有百大青農專案的關係，讓我開了更多的眼界，像是去了荷蘭、德國、泰國還有以色列等等，讓我

► 享受工作更是體會生活





▲ 國維解說不同的設施優劣與構造

太低估自己。在那些先進國家的旅程中，讓我知道如何將工作融入生活，但是生活維持著品質，而不是在忙碌中求生存而已」，嚴國維字句裡帶著對那樣生活與工作態度的嚮往。

嚴國維說：「參與青農專案國外專訪團，既有不同的青年農民夥伴，又有政府的接洽，都比我們自己去學習去看的還多；除了開發料理，陪伴師最重要的部分是幫我們釐清未來的方向，別走冤枉路；當初有推出仙人掌果醬的DIY，後來考量人力上的配置以及未來走向的調整，所以這一部分就把它暫緩。因為我們的主力是在園藝生產上面，如果把人力分配過去，本業沒有做好，反而會失焦了。除了提供非常多的技術諮詢與資源，陪伴師也使我們確立了方向，這些是我們最需要的地方，因為這些在國外就得透過顧問公司，才得到幫助並且會花費很多錢，我們這邊能夠有改良場的幫忙是非常棒的。」

參訪過荷蘭和德國經營案例，發現他們能夠生產出高品質與高產量的一些作物，這些都歸功在科學上的造就。嚴國維表示：「2016年9月重新整理園區，興建1棟溫室，透

過小型氣象站偵測雨量、風力、陽光強度等，可自動控制溫室環境，傳統的溫室都有悶熱且散熱不良的詬病，而透過先進技術，可以讓植物和工作人員都能舒適許多，抗風力的等級也提高，遇上環境較劇烈變化的時候也能夠靠機械自動去調整，即使成本很高，反而省去人力上的管理投入。」

豐富的多肉植物品種 豐富了景觀元素與禮品小物

婚禮小物的發展歸功於社群網站的銷售手法，使更多人知道什麼是多肉植物了。先別說多肉植物是什麼樣的盆栽，只要人一收到這樣的小禮物，就會覺得「哇！好可愛喔」，光是那一份的感覺，就能夠傳遞一些情感在其中。後續還能讓收禮者感受到生命力慢慢茁壯的喜悅，之後還能夠把它當作是家裡的生活小品。嚴國維對婚禮小物解釋著：「為了能夠提升生活的水準與質感，所以禮品上面我們就提供了豐富的品項與良好的品質，如此在切入禮品市場就比較有優勢，我們也因應每對新人的要求去做到客製化的設計，而且我們自己有美工設計，能做到符合的



◀ 看著生命力茁壯的喜悅

包材或是卡片等等一整套的服務。」

嚴國維分享：「多肉植物的品種相當豐富，它不只包含了一般印象中的仙人掌科，其實有許多乾景的強烈元素在裡面，如何去搭配，除了仙人掌類有刺葉堅硬的感覺，或者是柔和一點的絨蘭類可以爬藤，可以跟其他景觀樹種做結合。還有像螃蟹蘭、孔雀仙人掌，這些比較屬於雨林類的植物，所變化出來的組合就會比較豐富，就不會只限於乾景部分，所以光是在品種和變化是很可以玩的，我們在園子裡應用既有元素適地適種去營造氛圍，讓遊客可以看到多肉植物有這麼多的變化性。」



▲ 運用品種豐富 營造視覺性享受

在福祥除了以往販售的多肉植物盆栽，嚴國維花心思營造園裡藝術氛圍，規劃手作組合盆栽，收集各式盆器與裝飾小物，將仙人掌等多肉植物包裝成伴手禮等，未來把開發料理部分完備的規劃進農園裡，成為適合親子一起休閒的地點。

邁向廣為人知的多肉植物

福祥仙人掌由父親嚴永祥從收集品種開始，嚴國維在2009年退伍後返鄉接手負責人，青年新世代的思維與學習態度，加上政策輔導的協助下，令福祥成功步上多角化經營的軌道，期望未來能在禮品小物的發展下，讓更多民衆認識「多肉」，再以教育與料理融入其中，熟悉「多肉」。

● 農場小檔案

1. 農場名稱：福祥仙人掌植物園
2. 生產項目：多肉植物全年可生產
3. 聯絡資訊：Tel【03-5883218】，FAX【03-5885198】
4. 聯絡地址：新竹縣新埔鎮北平里38號
5. 農場網址：<http://www.travel.fuhsiang.com>

營業時間：
週二~週日8:00~17:00，週一公休



facebook 福祥仙人掌與多肉植物園