

菊花達人 林滄俊

作物改良課 副研究員 陳錦木 03-4768216分機240



▲ 龜山鄉花卉產銷班班長菊花達人-林滄俊

台灣花卉業界人稱「菊花林」的龜山鄉農會花卉產銷班班長林滄俊是大觀園藝的負責人，於83年獲國際同濟會遴選為全國十大傑出農家。除生產大眾化觀賞性花卉之外，並以栽種、培育菊花聞名全國最為人津津樂道。半世紀以來他不斷引進又大又美的日本菊花品種在台灣試種。最近又成功引進10餘種顏色鮮艷、花徑近30公分的壽菊，真是名不虛傳，不但在台灣花卉界獨樹一幟，連日本培植大壽菊師傅亦慕名來台請益，誇讚不已，讓龜山「菊花林」名揚東瀛，是名符其實的菊花達人。

樂觀、積極、勤於學習的態度奠定成功的基礎

林先生日據時代出生，受過日本教育，能講流利日語，讀宜蘭農校就喜歡種花，畢業後早年曾短暫在台糖公司工作，民國42年受台北開花店之朋友鼓勵下投入花卉栽培。在當時資訊匱乏的年代，剛開始他也經歷一段摸索期，在個人不斷努力下才漸入佳境，

如今已徜徉「花花世界」57年，尚無退休打算。身體極為硬朗的他，依然每天辛勤的照顧園中那些親手培育的花卉，且積極準備年底2010台北花卉博覽會及士林官邸菊展所需之菊花。到他的溫室參觀時發現每盆花均管理的整整齊齊，讓人感受到他對種花的專注及嚴謹的態度令人敬佩。林先生待人開朗樂觀是一位慈祥的長者，他堅信學習是進步的動力，投入花卉生產的過程中，經常參加或參觀國外花展，不斷引進國外新品種花卉改良，是他自認能在花卉界站穩腳步原因。

電照處理菊花成功調節菊花產期的第一人

早年他引進日本菊花栽種，僅從事秋菊之切花生產。他知道如果能让菊花在農曆過年時候開將可賣到好價錢，因此，他努力的翻閱各類國內外資料，其中以日本發行的農耕與園藝雜誌影響最深，經過不斷的嘗試後成功將菊花短日開花的生理以夜間電照處理達到調節花期的目的，此技術當時獨步全台，並順利的將切花菊於農曆過年間供應花店所需，創造出天價的價格。但這段黃金時期並未持續很久，台灣市場的模仿力很強，很快的中南部的花農也跟隨投入電照菊的生產，在市場胃納量有限的情況下，無法避開量多價跌的問題。他改引進盆菊品種開始種植盆菊又創造出一波高峰，但中南部花農也跟進競爭，當有過度競爭時，他會以更換新種類或新品種來因應，這是林先生的致勝之道。談起利用電照來調節菊花產期的生產方法，因電費的成本高，為降低成本林先生開發出間歇電照的技術，而那夜間一閃一閃的電燈在當時吸引很多人參觀，其中連大學的學者都好奇地來請教，這些點點滴滴深深烙印

在林先生的腦海裏。

以企業化理念經營花卉產業

在花卉經營上創新避開競爭一直是林先生的信念，他不碰一窩風栽種的花卉，他種花是以經濟利益主要考量，種花是為了生活，沒經濟利益的花就淘汰。因此，除了菊花外也曾種過唐菖蒲，玫瑰、康乃馨、滿天星、聖誕紅、繡球花及小蒼蘭等花卉，在早年都曾創造出令人羨慕的成績，並奠定這些花卉種類在台灣生產的基礎。種過那麼多種花，對於菊花情有獨鍾的他從沒因菊花價格低落而放棄，至今仍栽培少有競爭的壽菊和懸崖菊，在市場中他所種的壽菊和懸崖菊，因品質好、顏色鮮艷、觀賞壽命長，在花市價格較同業高出二到三成。

林先生對台灣花卉產業的貢獻不是三言兩語能說完，除電照調整菊花產期外，引進新種類的花卉及優良品種也都是台灣第一人，另外他也是帶動台灣最早開始設施生產花卉的起始者之一。種花一甲子的他對台灣花卉產業的演進有很深的體會，他說早期只要種出高品質的花是成功的保障，但現在除了高品質的產品外，還需具備高超的行銷能力，才能順利經營花卉，因此，林先生建議

年輕的投入者須事先了解市場的通路及行銷方式，才能在現代的花卉經營中獲得一片天空。

林先生以家族企業經營園藝花卉，在他的影響下，兩名原本大學讀工科的兒子林文欽、林文隆亦投入花卉的生產行列，其中林文欽更遠赴日本千葉大學完成園藝花卉碩士，如今兩兄弟均已繼承衣鉢開創另一片花卉事業。就讀台大園藝研究所的孫女林芙美也以菊花為題進行論文研究，在今年順利畢業後祖孫三代將攜手在花卉事業上打拚，真正落實用花卉傳家的多采人生。



▲士林官邸菊展展示林滄俊生產之壽菊



▲士林官邸菊展展示林滄俊生產之懸崖菊



▲士林官邸菊展展示林滄俊生產之懸崖菊