

組合盆栽 DIY

——觀葉小品植物壁飾

■吳麗春

組合盆栽是近年最流行的盆栽利用方式，因為盆栽本來觀賞期就較切花持久，如果好好照顧這些素材，還會持續的生長，尤其是加入花藝設計的手法，這些組合盆栽，幾乎可以算是活的花藝、動的雕塑。

組合盆栽的植物素材，範圍極廣，由觀花、觀葉、木本，型體極大、極小都有。誰是誰組合的好搭檔呢？因此，要了解這些素材的外在特性，如顏色、質感等等。作品內植栽主從關係的決定，還要以整組素材的平均壽命來考量。而為了表現組合盆栽的設計風格，容器常常也是設計組合盆栽靈感的來源之一。

年中觀音鄉農會的家政推廣教育活動中，安排了一次組合盆栽的示範教學，學員的反應很熱烈。本文示範的組合盆栽，就是當時上課時順便記錄下來的，因此要特別感謝觀音鄉農會提供素材和協助。

步驟一

觀葉小品植物壁飾，要準備的材料有9公分規格小品觀葉植物、壁盆約30公分大小及培養土、珍珠石或蛭石(或以小碎石代替)。

步驟二

先將壁盆的底盤扣上，盆內填入約2公

分高的珍珠石或蛭石，幫助排水，再將培養土填入約至容器之三分之一高，左側種下福祿桐。

步驟三

再將黛粉葉種在中央，黛粉葉在本省通稱為萬年青，葉片上斑點的變化很多，是很容易照顧的室內植物。記得花盆都要先行去除。

步驟四

花盆的右側則是種下一株白邊草，線形葉片下垂的感覺，相當柔美，和黛粉葉葉片大而直立，形成強烈對比，這是選擇素材的依據。

步驟五

福祿桐因為單株的關係顯得較細瘦，所以它前方的空隙，由白網紋草填補，因為壁盆是長條狀，白網紋草取出後用手稍微壓扁拉長。

步驟六

將植株間的空隙以培養土填實，並調整植株的方向，讓它看起來自然而外型完整，輕輕抖掉葉片上的培養土，澆水，就可以掛起來。 ■