六、遠足生態農場場區改造計畫

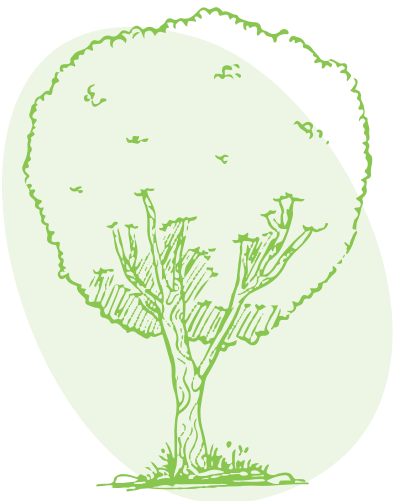
新北市金山區第 3 屆百大青農陳琬婷向本場諮詢，應如何運用現有的場域，來吸引更多的遊客，例如平日也能有遊客進來農場，因農場整體觀感樸素，想以顏色做定調，讓遊客驚艷這裡有如世外桃源一般；另，有顧客建議可以設置露營區等多角化經營。本場農業推廣科姜金龍科長遂推薦常年前往日本交流園藝造景之，第 1 屆百大青農嚴國維先生，擔任琬婷的業師。

經嚴國維業師瞭解琬婷的需求後給予的建議有 4 點：

現場踏勘露營區規劃空地

查看與討論烤窯區的規劃動線與建物設計

嚴國維業師（右）以管理學概念向琬婷說明產品營銷

以平板拍攝農場場景圖再繪製舉例哪處可以採用何種造景樹木來營造

1. 進園區映入眼簾的便是 1 棟建築，建築外觀 (牆面) 需要美化，藉以深化對農場第一印象，例如上色或是圖案，但因考量塗料對臺灣葉鼻蝠會有影響，要採用木頭包覆也可以，便是需要評估農場的人物力與金錢成本。2. 現行露營法規由交通部觀旅局管理，優勢在於不受限於農業部的休閒農業相關法規限制，且規劃做露營區的地號是獨立的，又是屬於都沒有地上物的素地農地，相對來說要通過申請露營使用就會簡單的多；依現場看可以先規劃成 3-4 帳固定式的營區。3. 農場平日提供給樂齡族群的產品，不外乎是咖啡和景觀，而假日是提供親子團做體驗項目。我們需要試著用五感去思考遊客要的是什麼，例如平日多些餐食選擇，假日可以採用自助式的體驗活動去規劃進行，他們就不需要特別先行預約，人來了就自行參照農場制定的 SOP(如錄製影片或圖卡) 去做體驗活動，農場人力則從旁協助解答。4. 農場入口處建議種植紅楓，建築物前排則改以種植整排的金露花，與整體農場草皮與樹木的綠色系為主來做色調呈現較適宜。