

室內光強度對組合盆栽觀賞品質之影響

吳安娜

摘要

本試驗旨在探討室內三種光強度（2,000~8,000 lux、1,000~2,000 lux 及 400~600 lux）對組合盆栽觀賞期與觀賞品質的影響。試驗調查結果顯示，朵麗蝶蘭花朵的顏色，在相同的室內光強度下 L 值（亮度）均有逐漸增加、a 值（紅色度）在試驗第 7 週前有逐漸下降的趨勢，而負 b 值（藍色度）有增加的趨勢；組合盆栽內觀葉植物，包括黃金萬年竹、蔓綠常春藤及圓葉山蘇的葉綠素讀值均隨觀賞時期增加而顯著增加，葉色逐漸轉濃綠。在組合盆栽中各植株外觀觀賞等級方面，朵麗蝶蘭觀賞等級在第 3 週後開始降低，以低光強處理者降低速率最快、高光強度處理者最慢，處理間差異達顯著水準；觀葉植物中蔓綠常春藤及圓葉山蘇的觀賞等級，在各光強度處理及各觀賞時期處理間差異未達顯著水準，優良外觀品質之觀賞期均可達 9 週以上，僅黃金萬年竹在高光強度下第 7 週後植株明顯抽高，降低觀賞品質。

關鍵字：光強度、組合盆栽、朵麗蝶蘭、觀賞品質。

前言

組合盆栽是國內花卉產業極具發展潛力之項目之一，不論在室內擺設、慶典佈置、送禮、花藝設計及教學等，已成為花卉消費應用的主流形式，吸引了包括消費者、零售花店、批發市場甚至花卉生產者之青睞與重視（王及陳，2000）。為因應消費者居家、辦公廳舍佈置與饋贈送禮市場的需求，花卉業者組裝盆栽多以蘭花類及小型觀葉植物為主材，取蘭花花形、花色亮麗而高雅特質與小型觀葉植物秀巧、葉形葉色的多變性相互稱托，幾乎已成為一般送禮自用的組合盆栽首要選擇。而消費者自購或受禮之組合盆栽大多以室內擺飾觀賞為主，依其盆栽擺設位置及水分肥料等管理方式，觀賞期一般從數週至數個月不等。室內的光強度是影響盆栽植物生長與觀賞品質的重要因素，室內觀賞植物的種類、品種與觀賞品質均有文獻推薦參考（李，1989；吳，1999），惟經由設計組裝、異種共植後的組合盆栽，難以有制式的管理模式，然而對於喜好盆栽花卉的消費者而言，室內的組合盆栽如何管理以維持長時間且優良的觀賞品質，才是最迫切需要知道的關鍵技術，因此本試驗針對市售的朵麗蝶蘭與觀葉植物為主材之組合盆栽，探討室內光強度對組合盆栽觀賞品質之影響，期能推薦消費者室內組合盆栽觀賞管理之方式，增加消費者栽培管理的意願。

材料與方法

取 3 株‘四季紅’品種之朵麗蝶蘭 (*Doritaenopsis Leopard Prince ‘Season red’*) (每株植株花朵數約有 9~10 朵, 已開花者 3~5 朵) 與黃金萬年竹 (*Dracaena sanderiana* cv. ‘Celica’)、蔓綠常春藤 (*Hedera helix* cv. ‘hightess Miniature’) 及圓葉山蘇 (*Asplenium nidus* cv. ‘Avis’) 盆徑 9 cm 小品觀葉盆栽, 模擬花市業者將其組裝成桌上中小型之組合盆栽, 各觀賞盆栽於離盆後平均種植於外口徑 × 盆高 = 20 cm × 25 cm 之陶盆內, 陶盆盆底並已先行置放 2 塊 10 cm × 5 cm × 1 cm 大小之保利龍, 再以乾重約 100 g 之水苔吸水後擰乾, 鋪放於各盆栽間空隙, 以固定各觀賞植栽於陶盆內, 即完成一盆以朵麗蝶蘭為觀賞主材之組合盆栽。將上述之組合盆栽放置於西向離窗邊 30 cm 室內、約 2,000~8,000 lux 之高光強度, 西向離窗邊 1 m 處之中光強度約 1,000~2,000 lux, 以及西向離窗邊 2 m 處、低光強度 400~600 lux 等 3 處桌面上, 以模擬消費者居家可能擺放盆栽之位置, 室內溫度維持在 22~28°C 之間。本試驗採完全隨機區集設計, 每處理 3 盆, 3 重複。於盆栽內之水苔顏色反白、以手觸摸覺得乾澀時, 以人工澆灌自來水至水苔潮潤為止 (約 500 ml), 每 4 週以花寶 2 號 (N:P:K=20:20:20, 台和園藝企業股份有限公司代理進口) 稀釋 1,000 倍葉面噴施液肥。試驗時間自 95 年 9 月 19 日至 11 月 21 日止, 於觀賞期每週固定時間進行各項調查。

試驗期間調查組合盆栽中各植栽觀賞品質評分等級 (採 5 級制, 如表 1)、各觀葉植物以葉綠素測定儀 (Minolta SPAD-502, 日本製) 測定葉綠素讀值, 朵麗蝶蘭花色以色差儀 (HunterLab MiniScan XE Plus, 美國製) 測定其 L (亮度)、a 值 (紅色度) 及 b 值 (黃色度)。

表 1. 組合盆栽觀賞品質之等級標準

Table 1. The grading standard on visual quality of various-setting plants in the containers.

植栽種類 Plant kinds	觀賞等級 (Grade on visual quality)				
	5	4	3	2	1
朵麗蝶蘭 <i>Doritaenopsis</i>	花梗上 80 % 的花 (苞) 正常生育、依序開花、無中間落花 (苞) 與病斑者。	花梗上 60 % 的花 (苞) 正常生育、依序開花且無病斑者、或 70 % 以上開花但花序中有明顯落花者。	花梗上 40 % 的花 (苞) 正常生育、依序開花且無病斑者、或 50 % 以上開花但花序中有明顯落花者。	花梗上 20 % 的花 (苞) 正常生育、依序開花且無病斑者或 30 % 以上開花但花序中有明顯落花者。	花梗上僅餘 10 % 花朵以下或產生病斑不具觀賞價值者。
觀葉植物 Ornamental plant	自組裝之日起株型及葉色表現為最具觀賞價值者。	葉片黃化或掉落數達 25 %、或其株高或展幅增加 25 % 者。	葉片黃化或掉落數達 50 %、或其株高或展幅增加 50 % 者。	葉片黃化或掉落數達 75 %、或其株高或展幅增加 75 % 者。	葉片黃化或掉落數達 90 % 以上、或其株高或展幅增加一倍、或死亡者。

結果與討論

室內光強度與觀賞時期對組合盆栽中朵麗蝶蘭‘四季紅’品種花色的影響如圖 1 所示，朵麗蝶蘭‘四季紅’品種之花朵的顏色，在亮度（L 值）上於同光強度處理下，隨觀賞時期的增加有微幅增加之現象，同時期各光強度處理間則無顯著差異性，此結果顯示，朵麗蝶蘭‘四季紅’花朵的亮度變化與觀賞時期的增長有顯著的影響，而與光強度之變化較無影響；在 Kawabata 等人（1995）的報告則指出，因低光處理降低洋桔梗葉片光合作用，使花瓣細胞中糖份減少，致花青素減少而使花色變淡，與本試驗之結果稍有差異，可能是因朵麗蝶蘭‘四季紅’的花色亮度受觀賞期之光強度影響較小有關。在本試驗中同一室內光強度下第 5 週時，朵麗蝶蘭‘四季紅’之紅色度 a 值顯著降低，於試驗末期第 8 及第 9 週時，高光強度及低光強度處理者則有再回復增加的現象，而中光強度處理者則是回復又再降低。而 b 值為負值，顯示其藍色度有增加的現象，朵麗蝶蘭的花色與觀賞初期相比較顯得較藍。

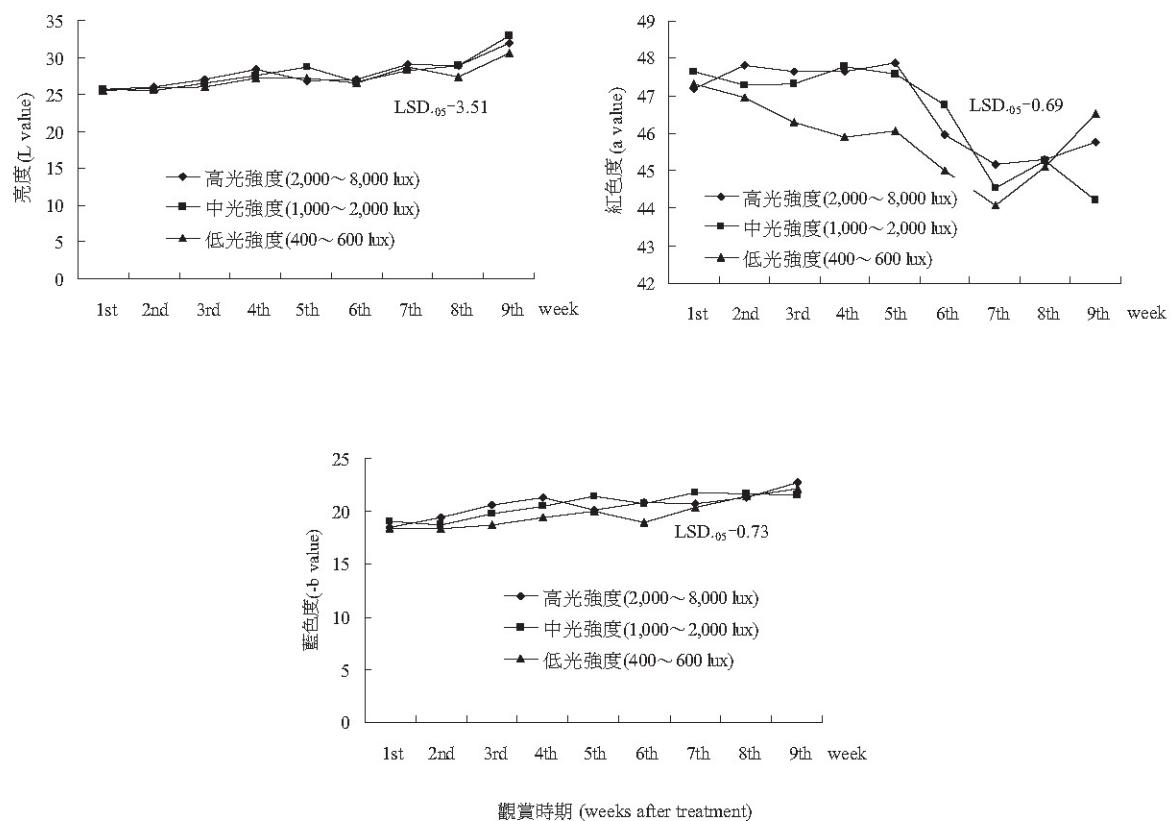


圖 1. 室內光強度對組合盆栽之朵麗蝶蘭花色之影響

Figure 1. Effects of indoor light intensity on color of *Doritaenopsis* Leopard Prince ‘Season Red’ as various-setting plants in the containers.

試驗期間組合盆栽中觀葉植物葉片之葉綠素讀值影響如圖 2 所示。黃金萬年竹、蔓綠常春藤及圓葉山蘇三者在相同光強度下，隨觀賞期而逐漸增加，增加的幅度均達顯著性水準；黃金萬年竹在相同觀賞期之光強度處理下，其葉綠素讀值差異未達顯著水準，但蔓綠常春藤及圓葉山蘇者則達顯著性差異。其中蔓綠常春藤在第 8、9 週的試驗末期於高光強度處理下，其葉綠素讀值明顯較高，可能因此時氣溫降低，自然光強度轉弱而促進其葉片葉綠素含量增加有關；另外，圓葉山蘇在試驗期前 7 週以高光強度處理下，相同觀賞期之葉綠素讀值均較中、低光強度處理者低，而中光強度及低光強度處理間則差異不顯著，顯示圓葉山蘇在 2,000 lux 以下的光強度下，葉綠素相對含量較高，葉色較濃綠，但在第 8、9 週試驗後期，其葉綠素讀值卻以高光強度處理者最高，推測可能為試驗前 7 週室溫較高，高光強度下圓葉山蘇之葉綠素少量即可使葉片行光合作用維持生長，但試驗後期因接近冬季、氣溫降低，葉綠素含量同樣因自然光強度轉弱增加。不同的觀賞植物在室內不同光強度下對葉色變化的影響程度不同，在 DiBenedetto 與 Garcia (1992) 的研究指出，天南星科的觀賞植物由室外移入室內 $15.0 \mu\text{mol} \cdot \text{m}^{-2} \text{s}^{-1}$ 光強度下 3 個月後，其結果則是部份種類植物在室內低光與室外高光下生成之葉片，其葉綠素 a/b 含量改變不顯著，此與本試驗結果則有差異。

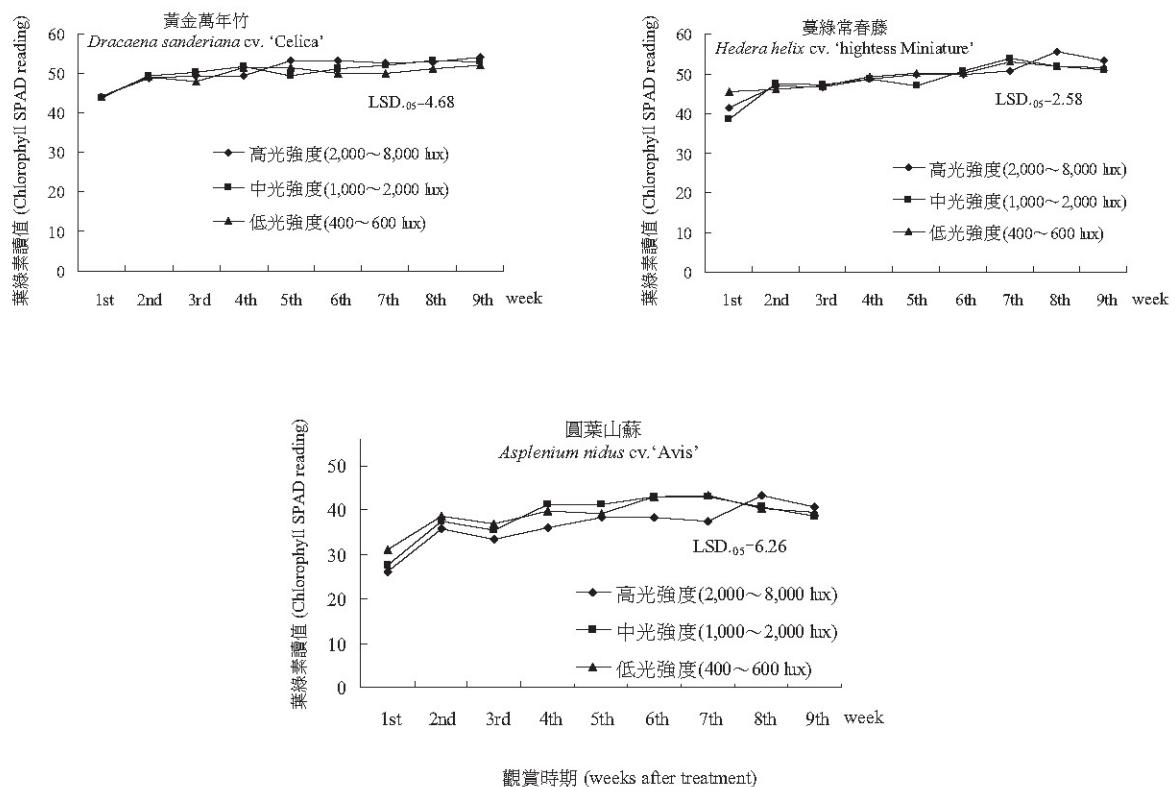


圖 2. 室內光強度對組合盆栽之觀葉植物葉綠素讀值之影響

Figure 2. Effects of indoor light intensity on chlorophyll SPAD reading of ornamentals as various-setting plants in the containers.

室內光強度在各觀賞時期對組合盆栽中各植栽觀賞品質影響如圖 3 所示，朵麗蝶蘭‘四季紅’品種在三種光度下在第 3 週開始，花梗上的花苞幾乎已達到全部開放的程度，而於盆栽組裝時已盛開的花朵開始有老化掉落的情形發生，其觀賞品質開始降低，尤其是在室內的 400~600 lux 的低光強度下，朵麗蝶蘭花朵掉落的情形明顯，隨著試驗時期的增加觀賞品質降低速率尤為顯著，在高光及中光強度下朵麗蝶蘭的觀賞品質降低速率較為緩慢，但於 7 週後觀賞品質迅速降低，然高光強度處理 9 週後，其觀賞品質仍較中、低光強度處理佳，花梗上仍維持有 3~4 朵小花盛開。觀葉植物的黃金萬年竹，在室內高光強度處理第 6 週開始，因適合其生長而株高開始抽長，至第 7 週植株則明顯抽高反致使其觀賞等級降低，觀賞品質開始顯著下降，在中、低光強度處理生長速率較為緩慢，其觀賞品質至第 8 週後才顯著降低。另外組合盆栽中的蔓綠常春藤與圓葉山蘇在本試驗期間，在各室內光強度下均可維持相當高的觀賞評等，顯示此二種觀葉植物均可在 400~8,000 lux 的光強度下維持其觀賞品質達 9 週以上。光強度是影響植物光合作用及養分吸收代謝能力的重要因素(Taiz and Zeiger, 1991)，在李(1989)與 Pennisi and Van Iersel (2005) 研究報告指出，在高光強度下觀葉植物生長量較大，株高容易抽長影響觀賞品質，而較低的光強度下，植物生長較慢，且可維持較長時間良好的盆栽觀賞品質，此結論與本試驗之結果相同。

在前人的研究報告中指出，朵麗蝶蘭的花雖對乙烯敏感，但在高光強度下則可抵消因成熟花自行生成之乙烯，而可維持較久的觀賞期(林等, 2002)。另外施用 STS 或 1-MCP 於室內盆花花朵上，有助於延長其室內觀賞期(Serek et al., 1994；Serek et al., 1995b；吳, 1989；李, 2002)。由本試驗結果得知，室內中、高光強度處理(1,000~8,000 lux)有利於維持組合盆栽中朵麗蝶蘭的觀賞品質，而中、低光強度(400~1000 lux)較有利於組合盆栽中的黃金萬年竹、蔓綠常春藤及圓葉山蘇等觀葉植物的觀賞品質，因朵麗蝶蘭組合盆栽設計時的視覺觀賞焦點以朵麗蝶蘭為主、觀葉植物為輔，故建議整體組合盆栽仍應擺設於室內光強度 1,000~8,000 lux 的環境較有利維持其觀賞品質。

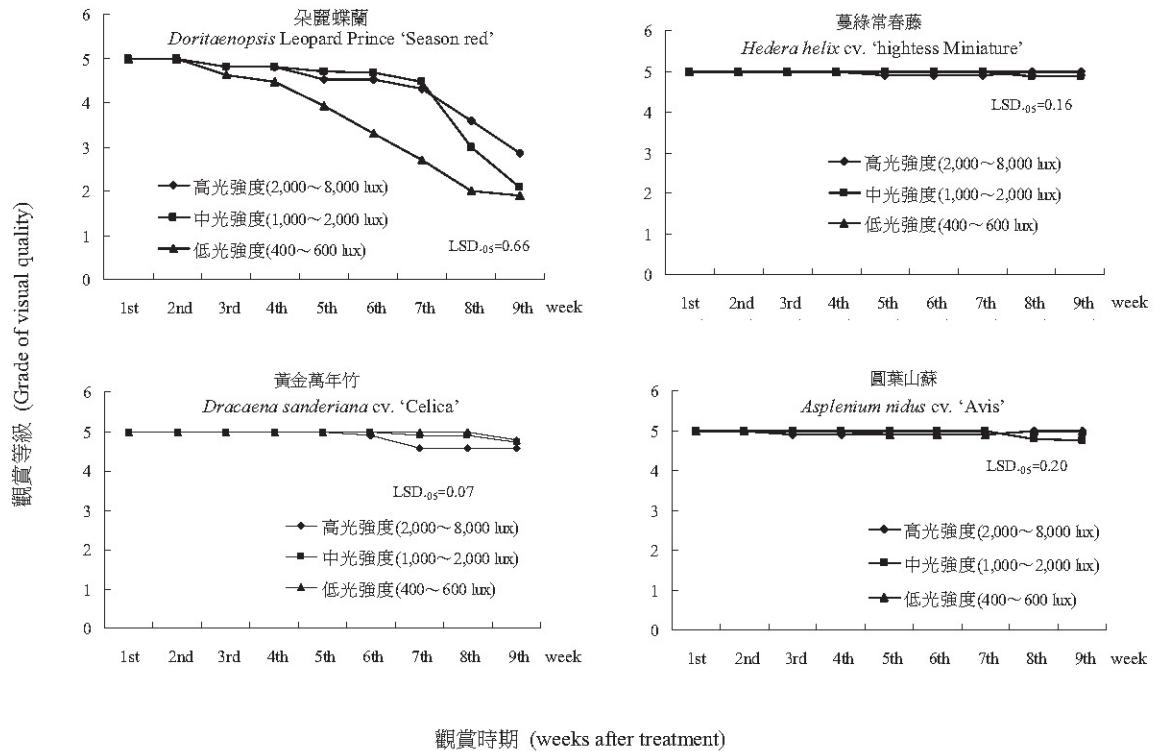


圖 3. 室內光強度對組合盆栽中各植栽觀賞品質之影響

Figure 3. Effects of indoor light intensity on the visual quality of various-setting plants in the containers.

參考文獻

- 王銘琪、陳長凱。2000。組合盆栽的緣起。組合盆栽產銷技術手冊。行政院農業委員會桃園區農業改良場特刊第 16 號。p. 3-6。
- 李咗。1989。觀葉植物在室內景觀之應用。行政院農業委員會 1988/07 – 1989/06 農建計畫研究報告摘要。p. 1。
- 李咗。2002。乙烯作用抑制對鮮花與盆花效益之研究。朵麗蝶蘭—繁殖、生育特性、產期調節及產後品質。財團法人台灣區花卉發展協會出版。p. 384-393。
- 吳明珠。1999。迷你觀葉植物和盆花室內觀賞品質與消費行為調查。國立台灣大學園藝學研究所碩士論文 p. 124。
- 林鄉薰、李咗、張天鴻。2002。乙烯與 1-MCP 前處理對盆栽台灣朵麗蝶蘭花朵萎凋之影響。朵麗蝶蘭—繁殖、生育特性、產期調節及產後品質。財團法人台灣區花卉發展協會出版。p. 394-408。
- DiBenedetto, A. H. and A. F. Garcia. 1992. Adaptation of ornamental aroids to their indoor light environments. I. Spectral and anatomical characteristics. *J. Hort. Sci.* 67(2): 179-188.
- Kawabata, S. M. Ohta, Y. Kusuhara and R. Sakiyama. 1995. Influences of low light intensities on the pigmentation of *Eustoma Grandiflorum* flowers. *Acta Hort.* 405: 173-178.
- Pennisi, S. V. and M. W. van Iersel. 2005. Photosynthetic irradiance and nutrition effects on growth of English ivy in subirrigation systems. *HortSci.* 40(6): 1740-1745.
- Serek, M., E. C. Sisler and M. S. Reid. 1994. Novel gaseous ethylene binding inhibitor prevents ethylene effects in potted flower plants. *J. Amer. Soc. Hort. Sci.* 119(6): 1260-1233.
- Serek, M., E. C. Sisler and M. S. Reid. 1995b. 1-methylcyclopropene, a novel gaseous inhibitor of ethylene action, improves the life of fruits, cut flowers and potted plants. *Acta Hort.* 394: 337-345.
- Taiz, L. and E. Zeiger. 1991. Photosynthesis: The light reaction. *Plant Physiology*. The Benjamin/Cumming Publishing Company, Inc. California of USA. p. 179-215.
- William, L. B. , W. W. Inman and J. B. Dudley. 2006. Leaf abscisic acid accumulation in response to substrate water content: linking leaf gas exchange regulation with leaf abscisic acid concentration. *J. Amer. Soc. Hort. Sci.* 131(2): 295-301.

Effects of Indoor Light Intensity on the Visual Quality of Various-Setting Plants in Containers

An-na Wu

Abstract

The experiment was conducted to study the effects on the visual quality and keeping duration of container planting with Doritaenopsis in different indoor light intensity (2,000~8,000 lux, 1,000~2,000 lux, 400~600 lux). The results were shown that the L* value (light degree) increased, the a* value (red degree) decreased in front of previous 7 weeks, and the -b* value decreased during the visual period in the same light intensity treatment. The phenomenon was apparent to say that the flowers of Doritaenopsis discolored comparatively blue. The chlorophyll SPAD reading values investigated from the ornamental plants in container included *Dracaena sanderiana* cv. 'Celica', *Hedera helix* cv 'Hightess Miniature' and *Asplenium nidus* cv.'Avis' were increased progressively. It was shown that the color of the ornamental plants leaves were getting darker in indoor light intensity treatment. The grade of visual quality of Doritaenopsis was getting decreased after three weeks. The descending rate was fast by the low light intensity treatment (400~600 lux) and the high light treatment (2,000~8,000 lux) was comparatively slow. The visual quality of *Hedera helix* cv 'Hightess Miniature' and *Asplenium nidus* cv.'Avis' were evaluated to have high grade during test period in this experiment. The grade of visual quality of *Dracaena sanderiana* cv. 'Celica' was decreased after six weeks as a result of higher plant by high light treatment.

Key word: light intensity, various-setting plants in containers, Doritaenopsis, visual quality.